

Государственный музей-заповедник "Ростовский кремль"

**«Музеи колоколов в России и Европе. Экспозиционное решение и способы  
демонстрации колоколов»  
V КРУГЛЫЙ СТОЛ**

**ПРОГРАММА**

2 августа 2019 г.  
г. Ростов

Место проведения – Музейная гостиная, Ростовский кремль

13:30 – регистрация участников

14:00 – начало работы Круглого стола

18.30 – ужин в Аптекарском огороде (беседка)

Модераторы:

Наталия Стефановна Каровская, кандидат культурологии, директор

ГМЗ «Ростовский кремль»

Сергей Алексеевич Старостенков, вице-президент Ассоциация колокольного искусства России

Регламент выступлений – 10 минут. Обсуждение – 5 минут.

14:00 – приветственное слово директора ГМЗ «Ростовский кремль»  
*Каровской Натальи Стефановны*

14:15 – *Садовников Василий Анатольевич*, зав. центром колокольного искусства, звонарь ГМЗ «Ростовский кремль». Ростов. **Музей «Ростовские колокола и звоны»: проблемы строительства и показа экспонатов**

14:30 – *Талашкин Алексей Владимирович*, аспирант Алтайского государственного университета, зам. руководителя Сибирского центра колокольного искусства Новосибирской митрополии, Новосибирск. **Музей колокольного звона Новосибирской митрополии: научное, культурное, миссионерское пространство в Сибири**

14:45 – *Джеффри Боссин*, карильонист, магистр музыковедения Технического университета Берлина, вице-президент международной организации «Еврокарильон». Берлин. Германия. **Вестфальский музей колоколов и Музей колоколов в Гешере, Германия**

15:00 – *Мэтью Хилл*, каталогизатор в Королевском музыкальном колледже Эдинбург, Великобритания. **По ком звонит колокол: значение участия публики в создании музыки в музыкальных музеях**

15:15 – *Чеглакова Светлана Дмитриевна*, директор МБУК «Слободской музейно-выставочный центр», *Долматова Татьяна Михайловна*, заместитель директора МБУК «Слободской музейно-выставочный центр». Слободской. **«Колокола моей памяти» - проект Слободского музейно-выставочного центра**

15:30 – *Глушецкий Андрей Анатольевич*, д.э.н., профессор зав. лабораторией Академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ. **Опыт создания музея колоколов и колокольчиков на базе личной коллекции**

15:45 – *Виденеева Алла Евгеньевна*, кандидат исторических наук, *Баранова Ксения Георгиевна*, научный сотрудник центра колокольного искусства, ГМЗ «Ростовский кремль», Ростов. **О коллекции поддужных колокольчиков В. А. Кима**

16:00 – *Рудацкая Любовь Николаевна*, учитель истории и обществознания МБОУ г. Костромы «Гимназия № 28». Кострома. **Из опыта реализации музейно-кампанологической деятельности в г. Костроме**

16:15 – *Джеффри Боссин*, карильонист, магистр музыковедения Технического университета Берлина, вице-президент международной организации «Еврокарильон». Берлин. Германия. **Царь-колокол и история Троицкого пожара**

16:30 – *Старостенков Сергей Алексеевич*, кампанолог, вице-президент Ассоциации колокольного искусства России. **Почтовые карточки как историко-кампанологический источник. По материалам личной коллекции**

16:45 – *Ганулич Александр Анатольевич*, руководитель технологических проектов ООО «Фирма ШВЕЙМАШ». Москва. **Ямская гармонь – музыкальный инструмент**

17:00 – *Виденеева Алла Евгеньевна*, кандидат исторических наук. Ростов. **Звонари Рождественского собора города Александрова XVIII-XIX вв.**